

# W kolorach ziemi

Mieszkanie jest urządzone pod wynajem. Dlatego jako dominujące wybrano tu barwy lubiane przez Polaków – beże, brązy, biele, ożywione mocnymi akcentami. Wyremontowane cztery pokoje są gotowe na przyjęcie nowych lokatorów.

Wnętrze jest ocieplone motywami roślinnymi i kolorami drewna.

Neutralne kolory to doskonałe tło dla barwnych dodatków.



## Salon

Zabudowa rtv została wykonana przez stolarza według pomysłu projektantki. W konstrukcję z płyt gipsowo-kartonowych wkomponowano szafkę rtv i półki z płyty laminowanej w kolorze klonu. Obok stoi komoda w tej samej okleinie. Stół kawowy (Profap Meble, kolekcja Ara) został wybrany ze względu na lekkość konstrukcji oraz polerowane metalowe nogi. Wokół stolika stoją dwie ciemnobrązowe sofy Mars firmy Mebelplast. Efektownym tłem dla kanap są podświetlone wnęki, wyłożone dekoracyjną fakturą tapetą (firmy BM International, kolekcja Prado). Obok części wypoczynkowej urządzono kątek jadalniany. Rozkładany okrągły stół wykonano na zamówienie. Stoją przy nim krzesła z IKEA ze zdejmowanymi pokrowcami. Nad stołem wisi lampa Tida kupiona w Praktikerze. Z tej samej serii jest lampa stolowa oświetlająca kątek między dwiema kanapami. Na podłodze położono panele laminowane Quick-Step z kolekcji Country w kolorze postarzanego dębu oraz zielone dywany Asiatic Dumroo ze sklepu Arte. Podświetlone taśmami LED wnęki oraz sufitu podwieszane nadają pomieszczeniu lekkości i przestronności. Zamierzonym zabiegiem było też podświetlenie wnęki z zasłonami i firaną, co podkreśla urok tkanin.

**O** siedemdziesięciometrowe mieszkanie w bloku z lat 70. na warszawskim Mokotowie należy do rodziny od dawna. Właściciele wyprowadzili się do dużego domu, ale zamiast sprzedawać, postanowili wyremontować lokum i wynajmować je, dopóki nie będzie im potrzebne.



## Kuchnia

Jest bardzo jasna. Meble zrobiono na zamówienie z lakierowanej płyty MDF – kremowej i czekoladowej. Projekt architektki zrealizowała firma Loof Art. Szafki górne nie mają uchwytów – fronty są uchylne dzięki zamontowanemu w nich systemowi Aventos HS firmy Blum. W jednej z szafek znajduje się kuchenka mikrofalowa. Dolne szafki mieszczą zlewozmywak, zmywarkę do zabudowy, piekarnik elektryczny oraz płytę gazową ze stali. Okap nad płytą to model podszafkowy. Błat laminowany (firmy Lupus) imituje szary konglomerat. Z cienkiej płyty laminowanej jest również wykończenie ściany nad blatem. W zabudowę kuchenną wkomponowano funkcjonalny stolik. Jego blat jest niższy niż blat na szafkach. Stąd pomysł na dodatkową szufladę stojącą jakby na stoliku. Z boku szuflady zainstalowano gniazda elektryczne do podłączania sprzętów kuchennych. Stolik oświetla lampa kupiona w sklepie Exclusive Lights. Kuchnia jest oddzielnym pomieszczeniem, zamykanym przesuwanymi drzwiami, które chowają się w ścianie. Drzwi są przeszklone, aby doświetlić przedpokój. Spokojną brązowo-beżową kuchnię ożywiają akcenty w kolorze wiosennej trawy – m.in. obszycie przezroczystej rolety rzymskiej w oknie szytej na zamówienie w studiu Fantazje Okienne. Odpowiednie oświetlenie blatów zapewniają taśmy LED umieszczone pod szafkami oraz halogeny pod sufitem. Podłogę wyłożono gresem Nowa Gala z serii Concept CN 01.





## Sypialnia

Wykorzystanie istniejących już w tym pokoju szaf z drzwiami lustrzanymi (IKEA) było jedną z wytycznych projektu. Powstał więc „łącznik”, który pełni funkcję toaletki oraz gzyms wykonany z płyty g-k. Dzięki temu szafy zostały wtopione w zabudowę. Pozostałe meble – białe szafki nocne oraz łóżko z wezglowiem tapicerowane skórą – są firmy Stolwit. Dużo uwagi projektantka skupiła na tkaninach i wykończeniu ścian. Dopasowała wzór na firanie do wzoru tapety (Zambaiti Parati, kolekcja Karat), wprowadziła spójną kolorystykę i ciekawe zestawienie faktur. A wszystko zaczęło się od starego żyrandola właścicieli, którego z sentymentu nie chcieli się pozbywać.

Remont był już rozpoczęty, kiedy postanowili jednak zatrudnić projektanta. Chcieli skorzystać z kompleksowej usługi specjalisty, który zajmie się wszystkim – od projektu poprzez rysunki wykonawcze i nadzór prac po dobór materiałów i dodatków. Podjęła się tego projektantka Marzena Krycińska-Marchewka.

Zaproponowała kilka istotnych zmian: powiększenie łazienki kosztem niefunkcjonalnej części korytarza, wyburzenie części ściany między pokojami dzieci i wstawienie w to miejsce przesuwanych drzwi chowanych w ścianach, przesunięcie drzwi do sypialni, ukrycie rur c.o. w zabudowie stolarskiej i konstrukcjach z płyt gipsowo-kartonowych, zbudowanie podświetlonych sufitów podwieszanych i gzymsów.

Ponieważ właściciele są osobami bardzo zajętymi, najczęściej decyzji podejmowali drogą mailową, na podstawie wizualizacji robionych przez projektantkę. Ona też w miarę możliwości przygotowywała prezentacje gotowych zestawień próbek materiałów. Szczególnie czasochłonny był



Rama żyrandola została odświeżona, a szklane, częściowo uszkodzone klosze zastąpiono nowymi z materiału o metalicznym połysku. Lampki na szafkach nocnych są w tym samym metalicznozłotawym kolorze. Klosze kupiono z sklepu Art-Abazur. Podłoga w sypialni jest wyłożona tymi samymi panelami w kolorze starzonego dębu, co w salonie i korytarzu. Jednak część wokół łóżka przykryto dywanem Whisper Shaggy Plum (ze sklepu Komfort). Do niego kolorystycznie dopasowano poduchy i dodatki.





dobór tkanin oraz dodatków, ponieważ projektantka jest przekonana, że „diabeł tkwi w szczegółach”.

Miało powstać wnętrze nowoczesne, ale przytulne, z prostymi bryłami mebli, ocieplone kolorami drewna, motywami roślinnymi i spokojną kolorystyką. Neutralne barwy mebli, ścian, podłóg stanowią tło dla kolorowych dodatków. Takie było bowiem założenie, by osoby wynajmujące mieszkanie mogły bez dużych inwestycji wprowadzić do wnętrza ulubione kolory i tym samym dostosować wystrój do swojego gustu.

Aby wnętrza stały się przestronniejsze, zastosowano tafle luster w przedpokoju, sypialni, łazience i małej toalecie, wykorzystując ich „magiczne” możliwości.

Efekt końcowy bardzo spodobał się właścicielom i spełnił ich oczekiwania. Odmienione wnętrza czeka już na nowych lokatorów.



### Pokoje młodzieżowe

To nie lustrzane odbicie, ale dwa pokoje urządzone niemal identycznie. Zostały połączone przesuwными drzwiami chowanymi w kasecie w ścianie. Dzięki temu osobne pokoje można w razie potrzeby połączyć w jeden duży. Zabudowę meblową zaprojektowała pani Marżena, a wykonał stolarz. Całość jest z laminowanej płyty drewnopochodnej w kolorze klonu. Podłoga w obu pokojach to panele laminowane Quick-Step dąb z kolekcji Country; na nich leżą dywany Asiatic Glamour Amethyst (kupione w sklepie Arte).

Materiał, z którego uszyto rolety rzymskie, wykorzystano też na klosze lamp wiszących (szyte na zamówienie). Pokój oświetlają również halogeny zamontowane w suficie podwieszanym oraz lampki na biurkach z IKEA. Na ścianach wiszą obrazy-fotografie kupione w Newmedia-Art oraz efektowne zegary ze sklepu Exito.



### Toaleta

Ma niecałe 2 m<sup>2</sup>. Długości optycznie dodają podłużne, podświetlane szafki w kolorze wenge, odbijające się w lustrze. Na ściany i podłogę wybrano jasny polerowany gres (Nowa Gala, seria Concept w kolorze natura) oraz ciemnobrązowy (Nowa Gala, seria Signum brąz). Sedes i umywalka są firmy Roca z kolekcji Meridian N. Bateria umywalkowa to Hansgrohe Talis. Toaletę oświetlają oprawy halogenowe, taśmy LED oraz kinkiet firmy Ozcan nad lustrem.

### Łazienka

Została powiększona o część długiego korytarza. Dzięki temu jest tu miejsce na pralkę i szafki. Na ścianach i podłodze leży polerowany gres Nowa Gala z kolekcji Concept CN i Signum. Zdecydowano się na wannę (Kolo, model Primo) ze szklanym parawanem nawannowym (Swingline firmy Rona). Umywalka, sedes i bidet są firmy Roca (kolekcja Meridian N), a wszystkie baterie to Hansgrohe. Meble wykorzystane lakierowanym fornirem wykonał stolarz według projektu pani Marzeny. Jasny blat to kompozyt akrylowy Acren w kolorze golden pepper.



Łazienka jest oświetlona halogenami zamontowanymi w suficie, kinkietami Massive Aqua Seaboard przy lustrze oraz taśmami LED. Dzięki zastosowaniu lustro oraz podświetleniu wnęk, gzymśów z płyt g-k i szafek pomieszczenie wydaje się przestronniejsze.



Dzięki dywanom wnętrze będzie przytulne (Sante, Komfort)



Zegar Casa – tworzywo sztuczne i szkło, śr. 37 cm, 355 zł, Rossi.pl

Wazon Palmleaf – ceramika, wys. 29 cm, 49 zł, home&you.



Lampa Saturnia – drewno, śr. 49; 85 i 120 cm, 3157 zł, wdobrymstylu.pl



Brązowe i zielone barwy są silnie powiązane z naturą. Możemy iść tym śladem, dobierając (jak w przypadku poduszki i wazonu) dekoracje z motywami roślinnymi. Przeciwwagą do tej tendencji mogą być plastikowe, intensywnie zielone dodatki. Te drugie będą na pewno mocnym akcentem we wnętrzu.

Magdalena Olszewska  
stylistka



Poduszka dekoracyjna – 40 x 40 cm, 14,90 zł, Black Red White.

Młynek – akryl, wys. 16 cm, 69,90 zł/szt., Le Pukka.



Kwiat Lilia – poliester, 51 cm, 9 zł, Art Bello.



Krzesełko Floria – sztuczna skóra i drewno kauczukowe, 45 x 100 x 56 cm, 199 zł, Jysk.



Serwetka Roses – filc syntetyczny, śr. 55 cm, 69 zł/szt., Boogie Design.



Narzutka Silk burano greek – jedwab, 240 x 260 cm, 592 zł, Nap.



Sofa Bretagne – obicie z tkaniny do wyboru, 220 cm x 110 cm, wys. 90 cm, cena w zależności od rodzaju tkaniny, Diller.



Misa na przystawki Smiley – szkło, śr. 21 cm, 383 zł, bellodecor.pl

Zdjęcia producentów  
Informacje o firmach na stronie 98.

W mieszkaniach na wynajem wnętrza powinny być „modyfikowalne” oraz robić doskonałe pierwsze wrażenie. W prezentowanym wnętrzu „modyfikowalność” kolorystyki uzyskałam poprzez zastosowanie neutralnego tła, zaś „modyfikowalność” funkcji dzięki m.in. wstawieniu drzwi między pokojami. By mieszkanie było efektowne, zastosowałam lekkie konstrukcje z płyt g-k, lustra, atrakcyjne tkaniny i wyraziste dodatki oraz podświetliłam wnęki i meble.

Marzena Krycińska-Marchewka  
projektantka

Tekst, stylizacja i projekt:  
Marzena Krycińska-Marchewka/MMdesign  
Zdjęcia: Bernard Białorucki  
Plan: Agata Cywińska  
Informacje o projektantach na stronie 98.

### PLAN MIESZKANIA 80 m<sup>2</sup>

