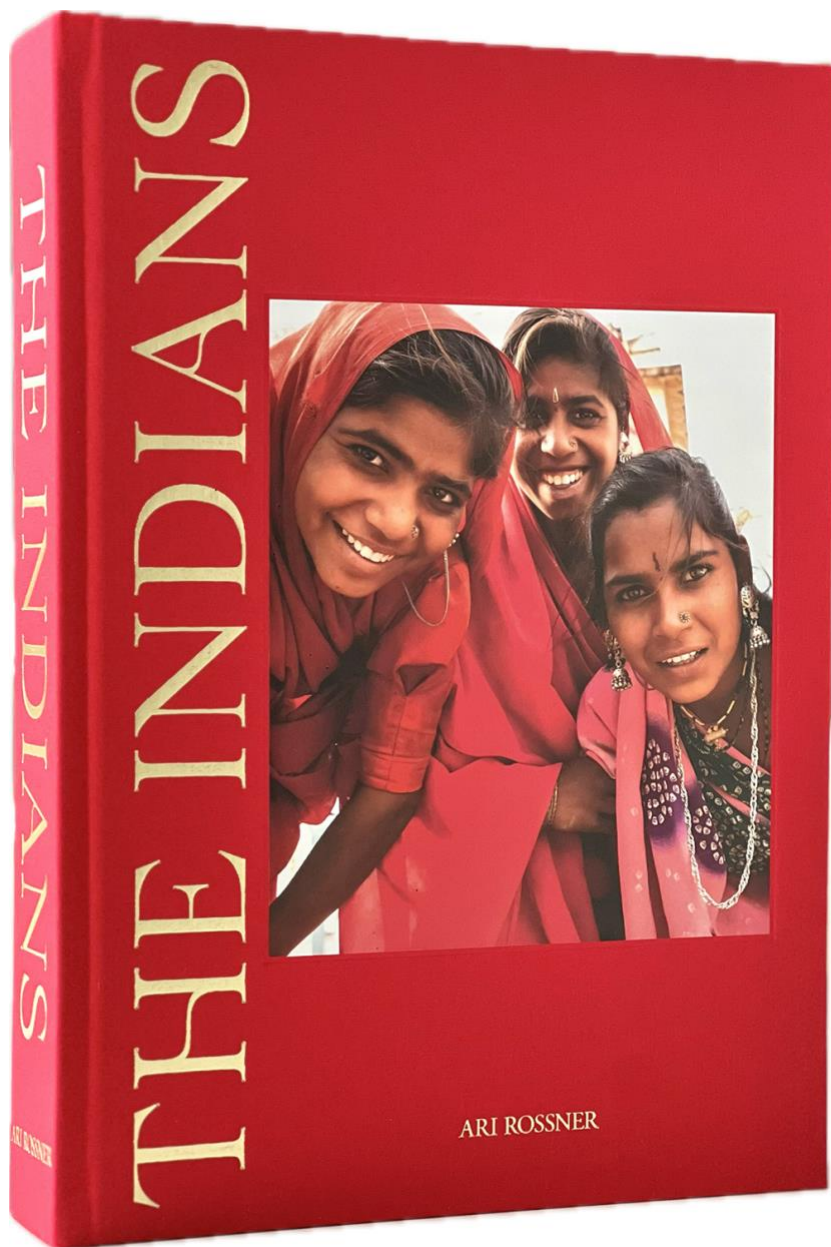


THE INDIANS

Un livre de photographies d'Ari Rossner

Dossier de presse



THE INDIANS constitue, par son ampleur, l'un des projets de portraits les plus ambitieux consacrés à l'Inde, mené par un seul auteur sur près de vingt ans.

POURQUOI EN PARLER ?

Parce que *THE INDIANS* c'est une rencontre directe et profondément humaine avec une Inde à la fois ancienne et contemporaine.

Parce que c'est aussi l'aboutissement d'un projet photographique indépendant mené sur près de vingt ans.

Parce que ce n'est pas juste encore un recueil de belles images d'Inde comme on voit habituellement.

Un projet au long cours. Au fil des années, Ari Rossner a sillonné toutes les régions de l'Inde, portant sur les personnes photographiées un regard positif, tendre et décalé.

LE LIVRE

Des centaines de visages photographiés de près et à hauteur d'yeux, comme si vous les aviez rencontrés vous-mêmes. Des rencontres parfois improvisées, parfois improbables, mais toujours humaines et positives.

99 % des personnes photographiées sont anonymes. Quelques visages reconnus viennent ponctuer le livre, non pour leur célébrité, mais pour ce qu'ils apportent à la société indienne : des philanthropes, des fondateurs d'écoles et abris pour enfants des rues, des réalisateurs, un chef qui préserve des recettes vernaculaires, une scientifique, une permacultrice, un musicien, un photographe de Magnum, le Dalaï Lama...

[FEUILLETER LE LIVRE ›](#)

[VOIR LA REVUE VIDÉO DE TED FORBES ›](#)

PLUSIEURS ANGLES ÉDITORIAUX

PHOTOGRAPHIE

Près de vingt ans de portraits et de rencontres, photographiés de près, frontalement, les yeux dans les yeux... et souvent avec le sourire.

ART & CULTURE

Un portrait personnel et profondément humain de l'Inde contemporaine.

VOYAGE

Une autre manière de traverser l'Inde : non par ses monuments, mais à travers les visages de celles et ceux qui y vivent.

SOCIÉTÉ & INTERNATIONAL

Une Inde diverse, à la fois ancienne et contemporaine, montrée sous un angle rarement mis en avant.

ARI ROSSNER

Photographe français vivant entre Paris et Athènes, Ari Rossner a travaillé au cours de sa carrière dans les domaines de la publicité, de la mode, de la beauté, du portrait et aussi de la danse contemporaine.

Parallèlement à ses commandes, il développe des projets personnels au long cours, notamment autour du portrait et de la rencontre.

POINTS DE VENTE

Le livre est disponible dans plusieurs librairies et institutions culturelles à Paris et ailleurs, dont Le Bon Marché Rive Gauche, la librairie Lamartine, la librairie Le Divan, Voyageurs du Monde, la librairie du Musée du Quai Branly, la librairie du Jeu de Paume et la librairie Actes Sud à Arles.

→ Des exemplaires signés peuvent également être commandés directement auprès de l'auteur sur son site. <https://www.arirossner.com/theindians-fr>

LE LIVRE EN BREF

464 pages · 24,6 × 34,6 × 5 cm · 3,7 kg

Reliure cartonnée + tissus · Photographies couleur et noir & blanc · Texte en anglais

ISBN 9791097881207 · Prix public : 95 €

CONTACT PRESSE

Ari Rossner · Auteur / Photographe

+33 6 80 03 27 81

theindians@arirossner.com

www.arirossner.com/theindians-fr

