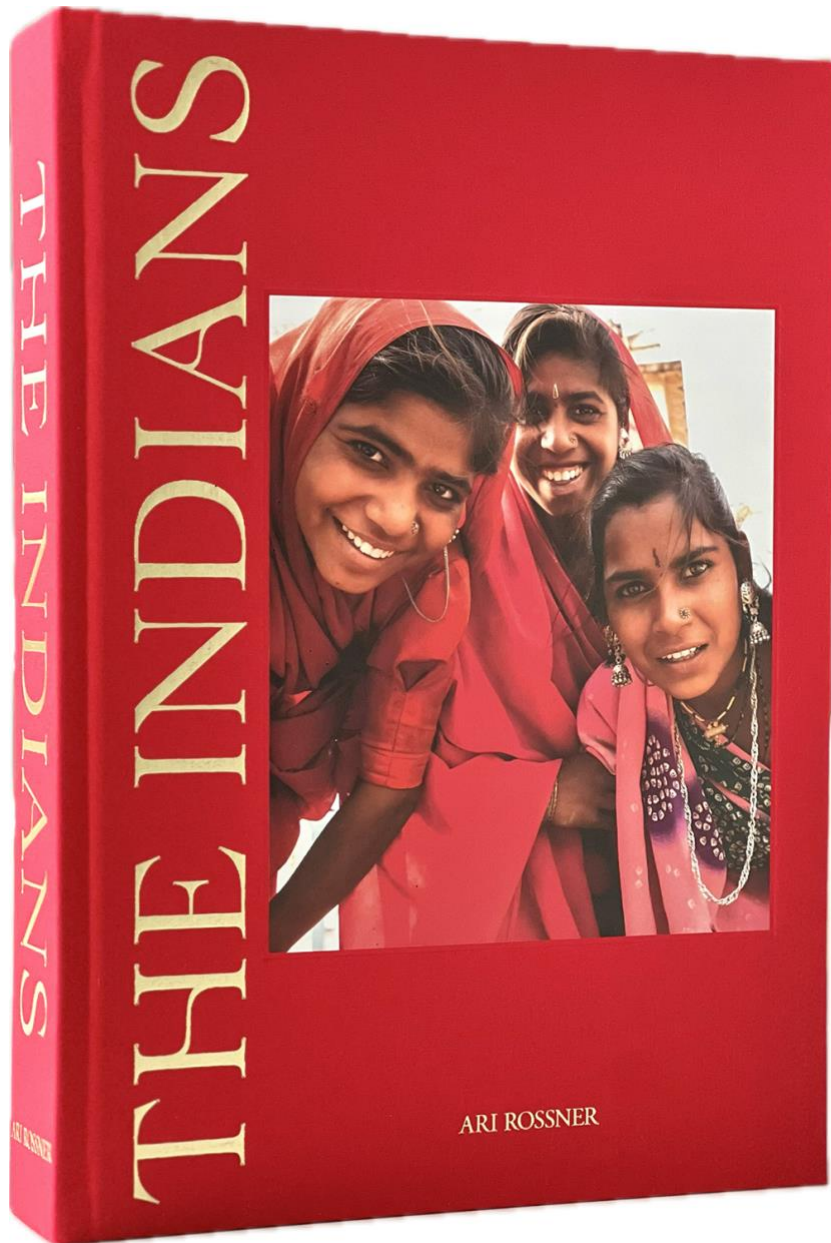


THE INDIANS

Un libro fotográfico de Ari Rossner

Dossier de prensa



THE INDIANS constituye, por su amplitud, uno de los proyectos de retrato más ambiciosos dedicados a la India, realizado por un solo autor a lo largo de casi veinte años.

¿POR QUÉ HABLAR DE ÉL?

Porque *THE INDIANS* es un encuentro directo y profundamente humano con una India a la vez antigua y contemporánea.

Porque también es el resultado de un proyecto fotográfico independiente desarrollado a lo largo de casi veinte años.

Porque no es otra recopilación de bonitas imágenes de la India como las que vemos habitualmente.

Un proyecto a largo plazo. A lo largo de los años, Ari Rossner ha recorrido todas las regiones de la India, acercándose a las personas fotografiadas con una mirada positiva, cercana y fuera de los esquemas habituales.

EL LIBRO

Cientos de rostros fotografiados de cerca y a la altura de los ojos, como si los hubierais conocido vosotros mismos. Encuentros a veces espontáneos, a veces improbables, pero siempre humanos y positivos.

El 99 % de las personas fotografiadas son anónimas. Algunos rostros conocidos aparecen en el libro, no por su notoriedad, sino por la contribución que aportan a la sociedad india: filántropos, fundadores de escuelas y refugios para niños de la calle, directores de cine, un chef que preserva recetas tradicionales, una científica, una permacultora, un músico, un fotógrafo de Magnum, el Dalai Lama...

[HOJEAR EL LIBRO ›](#)

[VER LA RESEÑA EN VÍDEO DE TED FORBES ›](#)

DIFERENTES ENFOQUES EDITORIALES

FOTOGRAFÍA

Casi veinte años de retratos y encuentros, fotografiados de cerca, frontalmente, cara a cara... y a menudo con una sonrisa.

ARTE & CULTURA

Un retrato personal y profundamente humano de la India contemporánea.

VIAJES

Otra manera de recorrer la India: no a través de sus monumentos, sino a través de los rostros de quienes viven allí.

SOCIETÀ & INTERNAZIONALE

Una India diversa, a la vez antigua y contemporánea, mostrada desde una perspectiva que rara vez se pone de relieve.

ARI ROSSNER

Fotógrafo francés que vive entre París y Atenas, Ari Rossner ha trabajado a lo largo de su carrera en los ámbitos de la publicidad, la moda, la belleza, el retrato y también la danza contemporánea. Paralelamente a sus trabajos por encargo, desarrolla desde hace muchos años proyectos personales a largo plazo, especialmente en torno al retrato y al encuentro humano.

PUNTOS DE VENTA

→ Los ejemplares firmados pueden encargarse directamente al autor en su sitio web.
<https://www.arirossner.com/the-indians>

EL LIBRO EN BREVE

464 páginas · 24,6 × 34,6 × 5 cm · 3,7 kg
Tapa dura + tejido · Fotografías en color y en blanco y negro · Texto en inglés
ISBN 9791097881207 · Precio de venta: 95 €

CONTACTO DE PRENSA

Ari Rossner · Autor / Fotógrafo

+33 6 80 03 27 81

theindians@arirossner.com

www.arirossner.com/the-indian stheindians@arirossner.com

