

Aurélien MEIMARIS

Né le 03/08/1990 à Besançon
Vit et travaille à Marseille

06 52 22 23 58
aurelien.meimaris@gmail.com
aurelienmeimaris.com



Expositions

- À venir - Exposition personnelle, l'Hypothèse du lieu, dans le cadre de Photo Marseille, Marseille
- Travail Travail, rendu de résidence, Art-Cade, avec Mécènes du Sud, Collective, l'ESADMM et le Ministère de la Culture, Marseille
- 2019 - OAA, Ouvertures d'Ateliers d'Artistes, l'Hypothèse du Lieu, Marseille
- Présélection Prix Polyptique, exposition collective, Centre Photographique Marseille
- 2018 - Tous à la plage, exposition collective, 1 Cube, Marseille
- À Force, exposition collective, Atelier Hyph, Marseille
- 2017 - 25 ans de la Friche de la Belle de Mai, Atelier Situation, Marseille
- Looking for reality, Longchamp Palace, organisée par Seconde Nature, Marseille
- Rêvez, exposition collective, Collection Lambert en Avignon
- 2016 - Noël Polaire, exposition collective, Galerie du 5°, Galeries Lafayette, Marseille
- La Fourmière, exposition collective dans l'installation de Manu Morvan, La Compagnie, Marseille
- Mémoire & souvenirs, projection, Centre Darius Milhaud, Aix-en-Provence
- Vente aux enchères, exposition collective, Leclere Maison de Ventes, Marseille
- Biennale des jeunes créateurs de Marseille, Galerie Arnaud Deschin
- Artagon II, exposition collective, galerie Passage de Retz, Paris
- 2015 - Humeurs, exposition collective dans le cadre du festival RISC, à la Jetée, Marseille
- 20 ans du théâtre, exposition collective, Théâtre des Salins, Martigues
- Festival International A-Part, Saint-Étienne du Grès
- 2012 - Exposition collective, galerie Luxury Lobster, Marseille

Résidence

- 2019-2020 - Travail Travail, résidence en entreprise chez HighCo, Aix-en-Provence, en binôme avec Kévin Cardesa, avec Mécènes du Sud, Art-Cade, Collective, l'ESADMM et le Ministère de la Culture, 2019 – 2020

Colloque

- 2018 - Faire (l'histoire de) l'art depuis John Berger, SIK-ISEA, Musée de l'Elysée, Lausanne

Parutions

- 2020 - Photorama Marseille, Portfolio de la semaine
2018 - Point Contemporain, article de Anysia Troin-Guis sur l'exposition À Force
2016 - Point Contemporain, article de Lisa Toubas sur l'exposition Artagon II

Jury

- 2018 - Festival de courts-métrages Manolo II, Kedge Business School, Marseille
2017 - Festival de courts-métrages Manolo, cinéma le Prado, Marseille

Prix

- 2015 - Lauréat du Festival International d'Art Contemporain A-Part

Formations et diplômes

- 2016 - DNSEP, félicitations du jury, (Zahia Rahmani, Valérie Jouve, Paul-Emmanuel Odin, Malachi Farrell), École Supérieure d'Arts et de Design Marseille Méditerranée
2009 - Baccalauréat L, option arts plastiques, mention bien, Lycée Louis Pasteur, Besançon

Mode

2020 - Epsilon Clothes : toutes les collections depuis 2016

Reportages presse

2020 - Illustrations d'articles divers dans Elle, La Provence, Journal Ventilo, Journal Zibeline... depuis 2016
2019 - Vice, *J'ai parlé de l'avenir de la France avec une tireuse de cauris*, Marseille
2018 - Point Contemporain, *Untitled*, Olivier Mosset, MAMO, Marseille

Photographie d'illustration (flyers, livres, articles...)

2020 - Flyer Photorama, Marseille
2019 - Couverture du roman *Deuxième mi-temps*, Hugues Serraf, édition Intervalles, Paris
2016 - Flyer Ecole Supérieure d'Art et de Design Marseille Méditerranée

Reportages institutionnels (séminaires d'entreprise, team building, workshop...)

2019 - Manifesta, présentation *Archives Invisibles*, studio de design Cookies, ESADMM, QG Manifesta, Marseille
- Manifesta, workshop *Archives Invisibles*, studio de design Cookies, ESADMM, Ici Marseille
- Manifesta, workshop *Group Think*, Stine Marie Jacobsen, Marseille
- Marseille Rhumatologie, *14ème Rencontre Marseillaise de Rhumatologie*, Promicéa, Château Berger, Marseille
- Abàc, musicien, photographies pour communication, Besançon
- Convergence, *16èmes Rencontres du Coaching et de l'accompagnement*, Télégraphe, Toulon
- Grand Luminy, reportage *Les Biotechs santé de Luminy*, Marseille
- Grand Luminy, *Défis entreprise*, épreuves sportives & team building, Marseille
- Neurochlore, reportage dans les laboratoires et portraits du dirigeant
- Synchrosome, reportage dans les laboratoires et portraits des dirigeants
- HaliDx, reportage dans les laboratoires et portrait du dirigeant
- Innate Pharma, reportage dans les laboratoires et portraits des dirigeants
- Modul Bio, reportage dans les bureaux et portraits des dirigeants
- Balmes Transplantation, portrait du dirigeant
- Theranyx, reportage dans les laboratoires et portraits des dirigeants
- Coral Biome, reportage dans les laboratoires et portrait du dirigeant
- C4 Diagnostics, reportage dans les laboratoires et portraits du personnel

2018 - Marseille Rhumatologie, *13ème Rencontre de Rhumatologie*, Villa Gaby, Marseille
- Buffet Agence ZAD, conférence de presse de l'exposition *Untitled* d'Olivier Mosset, MAMO, Marseille

2017 - The Camp, visite de Jean-Yves Le Drian, ministre de l'Europe et des Affaires Etrangères, Aix-en-Provence
- Héli Air Monaco, vol en hélicoptère, Nice
- Conseil Régional P.A.C.A., soirée networking, élus P.A.C.A., TV Globo Brésil & Kanzaman Films, Nice
- Conseil Régional de P.A.C.A., *Reper tour*, Hôtels Eden Roc, Majestic, Carlton, Negresco, Villa Domergue, Châteaux de Mouans, Châteaux de Napoule... Nice & Cannes

2016 - *Le Crime des anges*, film de Bania Medjbar, photographie de plateau
- Château Vallat, repérages pour la Commission Régionale du Film P.A.C.A.

Reportage événementiels (concerts, vernissages, conférences...)

2019 - Soirée Mixologie, Rhum Perrier Menthe Citron, Fraeme, Friche de la belle de Mai, Marseille
- Concert d'Anaïs, *Rhum Perrier Menthe Citron*, Friche de la belle de Mai, Marseille
- Concert de Didier Gris et Elodie du Detroit, Maison de retraite Maguen, Marseille
- Concert de Sotho et de Jura, Cosmographe, Marseille
- Vernissage de l'exposition *Paysage synthétique* de Pierre Chaillet et Chloé Chéronnet, Destré, Marseille
- Vernissage de l'exposition *Trois points à la ligne*, Destré, Marseille
- Vernissage de l'exposition *Who is Olga*, Atelier Hyph, Marseille

2018 - Ciné concert de Manon De Andreis, Lionel Stora et Elodie du Detroit, Fondation Vasarely, Aix-en-Provence
- Showcase de Gainsbourg Confidential, Hôtel Renaissance, Aix-en-Provence

- Masterclass de Nicolas Cante, Conservatoire Darius Milhaud, Aix-en-Provence
- Conférences de Samia Abdelmoumen et Maurice Cohen (sophrologues), Malakoff Mederic, Marseille

- 2017
- Festival 123 Décembre, concerts & stands, Collectif Haiku, Besançon
 - Showroom Epsilon, Studio H13, Lyon
 - *La Nuit de la Philosophie*, Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Provence
 - Vernissage de *Israël au téléphone* de Chiara Milanese au Centre Darius Milhaud, Aix-en-Provence

Vues d'expositions et de performances

- 2019
- *There were only seekers*, Célia Hay, L'Hypothèse du Lieu, dans le cadre de Photo Marseille, Marseille
 - *Ēvāñēlītūōhčéé*, Gina Folly, Romy Ruegger, Emma Hedditch - par Belsunce Projects, Media Naranja & Zabriskie Point, à l'Île du Frioul, Marseille
 - *Up in the clouds*, Shirley Bruno & Josefa Nijam - par Triangle France, Astéride - à Bastide Projects, Marseille
 - *A Place in the Sun*, Basile Ghosn - par Sans titre (2016) - à l'Entrepôt Gerald Moreau, Marseille
 - *They had a house of crystal pillars*, Nick Oberthaler & Victor Yudaev - Belsunce Projects, Marseille
 - Jonathan Vidal, Artiste invité par Art-O-Rama - à la Friche de la Belle de Mai, Marseille
 - Stand Sans titre (2016), Basile Ghosn, Hamish Pearch, Katharina Schmidt - Art-O-Rama, Friche de la Belle de Mai, Marseille
 - Stand C+N Canepanerì, Gillian Brett - Art-O-Rama, Friche de la Belle de Mai, Marseille
 - *Furiosa's selection*, Célia Hay - Show room 2019, Art-O-Rama, Friche de la Belle de Mai, Marseille
 - *The Davidoff's*, Sophie T. Lvoff & Elia David, Belsunce Projects, Marseille
 - *Rhum Perrier Menthe Citron, Before The Rocks*, Flora Moscovici - par Cédric Aurelle, Julien Creuzet & Fræme - à la Friche de la belle de Mai, Marseille
 - *Travail Travail*, Delphine Mogarra & Charlotte Morabin - par Mécènes du Sud, Art-Cade, Collective, ESADMM - à Art-Cade, Marseille
 - *Désordre*, Jeanne Susplugas, Château de Servières, Marseille
- 2018
- *Rapid BB*, Basile Ghosn - par Won Jin Choi - local éphémère, Marseille
 - *MN_03*, expo. collective - par Media Naranja - local éphémère, Marseille
 - *A l'heure du dessin, 6ème temps, Tracé*, expo. collective, Château de Servières, Marseille
 - *Bafouille, Real Positive*, Belsunce Project, Marseille
 - *Sans titre (2016)*, Art-o-Rama, Marseille
 - *SM*, expo. collective - par Margaux Barthélemy & Sans titre (2016) - à Sud Moteur, Marseille
 - Résidence d'Aurélien Lemonnier, 3 bis f, Aix-en-Provence
 - *Untitled*, Olivier Mosset, MAMO, Marseille (pour la revue Point Contemporain)
 - *In the doctors cave*, Charlie Hammish Jeffery, American Gallery
 - *À Force*, expo. collective, Atelier Hyph, Marseille (pour la revue Point Contemporain)
 - *Unité Fonctionnelle*, expo. collective, commissariat de Chadya Sour et Won Jin Choi, Kolektiv 318, Marseille
 - *Friday Night*, performance de Manuela Gemedel and Fiona Mackay, Belsunce Projects, Marseille

- 2017
- *καίρος desseins (Kairos desseins)*, au MAC Arteum, Châteauneuf-le-Rouge
 - *Le Laboratoire, Sans Titre (2016)*, Marseille

- 2016
- *La Fourmillière*, La Compagnie, Marseille

Reproductions d'oeuvres d'art & packshots

- 2020
- Basile Ghosn, galerie Sans-titre (2016), sérigraphies, sculptures
 - Epsilon Clothes, vêtements et accessoires, depuis 2016
- 2019
- Hamish Pearch, galerie Sans-titre (2016), sérigraphies
 - Katharina Schmidt, galerie Sans-titre (2016), dessins
 - Basile Ghosn, galerie Sans-titre (2016), dessins, peintures, sérigraphies
 - Kumaa electronics, circuits imprimés et composants électroniques
- 2018
- Hippolyte Reiningger, peintures sur toile
- 2017
- Ivan Loisy, peintures sur toile et installations

Autres

- 2020
- Mariages (depuis 2016)
- 2019
- Vues d'intérieurs pour Airbnb