

ÉLYSE BRODEUR-MAGNA
elysebrodeurmagna@gmail.com

FORMATION

- 2009 - 2013 Université Concordia, BFA, Majeure en sculpture (avec Distinction), Montréal, Canada
2007 - 2009 Cégep Lionel-Groulx, DEC, Arts plastiques, Ste-Thérèse, Canada

EXPOSITIONS SÉLECTIONNÉES

- 2017 *La poétique de la [Dé]matérialité*, Centre Bang, Chicoutimi, Canada
2017 *La matérialité des possibles*, Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme, Canada (solo)
2017 *Un tout parallèle*, Maison de la culture Rosemont Petite-Patrie, Montréal, Canada (solo)
2016 Corollaire, centre d'artistes Panache Art Actuel, Virée de la culture, L'Alternative, Baie-Comeau, Canada (duo)
2016-2017 Cary Hill Sculpture Park, SAW Salem art works, New York, États-Unis
2016 Jardin de sculptures Moore, Mascouche, Canada
2016 *Corollaire*, centre d'artistes Panache Art Actuel, Virée de la Culture, Maison de la culture Roland Jomphe, Havre St-Pierre, Canada (duo)
2016 *Cassis MTL*, événement culturel, Montréal, Canada
2015 *ART NOW 2015*, Toronto Outdoor Art Exhibition, Nathan Phillips Square, Toronto, Canada. Commissaires: TIMEANDDESIRE (St-Marie + Walker)
2015 *Art*60*, Galerie Aux Vues, Montréal, Canada
2014 – 2015 Visual Arts Building Courtyard, sculpture publique commissionée, Université Concordia, Montréal, Canada
2012 *Canadian moments : Defining moments/moments décisifs*, Galerie Espace projet, Defining Moments National Art Contest, Taking it global, Montréal, Canada
2012 *Sculpture Retreat*, centre d'artistes Praxis, Ste-Thérèse, Canada
2012 Galerie Alain Piroir, médias d'impression, Montréal, Canada
2012 *Surveying space*, galerie W WTWO, Montréal, Canada
2012 *[De+Re] Construction*, galerieVAV, Montréal, Canada
2011 *Expo-vente Événement 28*, centre d'artistes Praxis, Ste-Thérèse, Canada
2011 Symposium de la peinture, Journée de la culture, Maison Lachaine, Ste-Thérèse, Canada
2011 *Material Flux*, galerie Rye de Montréal, Canada
2011 *Home, Parallel*, galerie Ctrllab, Montréal, Canada

- 2009 Maison Lachaine, Ste-Thérèse, Canada
- 2009 RIASQ, exposition d'arts plastiques du Québec au Musée Régional de la Côte-Nord, Sept-Îles, Canada

PRIX ET BOURSES

- 2017 Bourse des jeunes artistes en arts visuels des Laurentides *Initiation à la sérigraphie* en collaboration avec l'Atelier de l'Île de Val-David, Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme, Canada
- 2016 CALQ, Bourse de déplacement de la relève, Conseil des arts et lettres du Québec
- 2015 LOJIQ, Bourse de développement professionnel, Canada
- 2013 Bourse du Fond d'excellence, Blainville, Canada
- 2012 Bourse du Fond d'excellence, Blainville, Canada
- 2009 RIASQ, bourse du 1^{er} prix à l'intercollégiale d'arts plastiques du Québec au Musée Régional de la Côte-Nord, Sept-Îles, Canada
- 2009 Bourse du Fonds d'excellence « Soirée *Tu m'inspires* », Blainville

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2016 - ... Technicienne, Fonderie de bronze et d'aluminium et atelier de métal, Faculté des Beaux-Arts, Concordia University, Montréal, Canada
- 2016 Assistante de recherche pour l'artiste et professeur François Morelli, Université Concordia, Montréal, Canada
- 2016 Assistante de l'artiste Valérie Blass, sculpture, Le Grand balcon biennale de Montréal, Canada
- 2016 Montreal Art District, artistes professionnels au travail, événement dans le cadre de C2 Montréal, Canada
- 2016 Ateliers Jean Brillant, assistante travaux multiples, Montréal, Canada
- 2016 Assistante de l'artiste Maude Bernier-Chabot, sculpture, Montréal, Canada
- 2015 Stage Arts/Industry en fonderie, Assistante des artistes Maskull Lasserre (CA), John Kindness (UK) et Lina Puerta (US)
John Michael Kohler Arts Center, Wisconsin, États-Unis

- 2014 - 2016 Assistante technicienne, Fonderie de bronze et d'aluminium et atelier de métal, Faculté des Beaux-Arts, Concordia University, Montréal, Canada
- 2014 – 2015 Studio Artéfact, Département de menuiserie, Rivière-des-Prairies, Montréal, Canada
- 2013 – 2014 Stage professionnel individuel PSIJ à Madagascar ; Monitrice en artisanat pour les jeunes déscolarisés avec l'association de l'ASA
- 2012 Stage Québec sans frontières au Honduras; Formation artistique des jeunes en processus de réhabilitation sociale au centre Hogar Diamante