

JONGE MANTELZORGERS

Een fotografische documentaire



MICHAEL ECHTELD



Jonge mantelzorgers

Deze beelden vertellen een verhaal over jonge mantelzorgers. Jonge mantelzorgers hebben minstens één van de volgende drie kenmerken: (1) Ze dragen bij aan de zorg en ondersteuning van een persoon die langdurige en complexe zorg nodig heeft. Meestal gaat het om een familielid. (2) Ze worden door de zorg geraakt. Ze kunnen zich bijvoorbeeld zorgen maken of andere emoties ervaren. (3) Ze komen zorg en aandacht tekort.

Het doel van dit project is om bij te dragen aan maatschappelijke bewustwording over de positie van jonge mantelzorgers. Deze beelden moeten laten zien wat de mantelzorg voor deze jongeren in drie gezinnen betekent.

Mason (13), Jesse (11) en Nova (7) zorgen voor hun vader. Hij is sinds enkele jaren beperkt door een hoge dwarslaesie als gevolg van een ongeluk.

Isabel van 6 heeft een ernstige meervoudige beperking. Ze zit in een rolstoel en vraagt continue aandacht. Dat lijkt haar broers, Julian (7) en Daniël (4) niet veel te deren. Ze lijken de intensieve zorgvragen van hun zus vanzelfsprekend en leuk te vinden.

Shukran is 21 en woont bij haar moeder, maar zowel haar moeder als zij wonen in bij haar grootmoeder. Hun bedden staan daar in de woonkamer. Vanwege een stapeling van lichamelijke beperkingen is het heel moeilijk voor haar grootmoeder om zelfstandig te wonen. Shukran studeert—biomedische wetenschappen—voornamelijk bij haar grootmoeder.

De jongeren in deze serie zijn in verbinding met de zorgvrager: hun vader, zus of oma. Ze hebben ruimte om hun eigen leven te leiden—of beter: de mantelzorg maakt deel uit van hun eigen leven. Het brengt hen verbinding, liefde en voldoening. Soms wringt het ook. Bijvoorbeeld, als je moet studeren. Het went maar moeilijk dat af en toe de ambulance weer voor de deur staat; de kinderen schuilen dan bij elkaar met hun knuffels. Of als je steeds paraat moet zijn—ook als het je niet uitkomt. Je tekent dan een woeste figuur in vuur en vlam.

Veel dank aan Herman Wouters en Francien Schoennaker.



























